# Merci! Grazie! Engraziel Fitg! Danke!

Ein musikalisches Dankeschön an alle, die uns 2025 begleitet, unterstützt und mit uns gefeiert haben.

# Jahreskonzerte der MHDO Auftritte der Jugendmusik Tannzapfenland

Samstag, 29. November 2025 19.30 Uhr Sonntag, 30. November 2025 14.00 Uhr Hörnlihalle Oberwangen

Türöffnung jeweils zwei Stunden vor Konzertbeginn. Eintritt: CHF 5.–/ Kinder bis 12 Jahre gratis

Spaghettiplausch à discrétion – bereits zwei Stunden vor Konzertbeginn!
Geniessen, plaudern, ankommen – und dann: Musik mit vollem Herz und zufriedenen Magen. Und wer danach noch mag – das Kuchenbuffet wartet schon.

 $Musig\ im\ Herz-und\ ein\ Merci,\ das\ von\ Herzen\ kommt.$ 



### Kapitel 1 - Wo Musik auf Genuss trifft

Es heisst, Musik gehe durch die Ohren – wir finden, manchmal führt sie auch direkt über den Magen.

Denn was wäre ein Konzertabend ohne den Duft von frischer Pasta, das Klirren der Teller und das zufriedene Murmeln im Saal?

Unsere Festwirtschaft ist der Auftakt zum Konzert: gemütlich, herzlich – und ganz nach MHDO-Art, mit Musig im Herz und einer grossen Portion Gastfreundschaft.

### Spaghettiplausch à discrétion

Erwachsene CHF 19.- | Kinder (5 - 12 Jahre) CHF 1.- pro Lebensjahr

Schon lange vor dem ersten Ton sorgt unser Küchenteam für die richtige Stimmung. Bereits **zwei Stunden vor Konzertbeginn** warten am Buffet feine Spaghetti – mit Saucen, die so unterschiedlich sind wie unsere Register: **würzig, klassisch, sanft und mit Schuss Charme.** 

Dazu gibt's Salat zum Selberschöpfen – und selbstverständlich gilt: Selbstbedienung ist Ehrensache, Nachschöpfen ausdrücklich erlaubt. Anmeldungen fürs Essen sind wünschenswert: info@mhdo.ch



### Kuchenbuffet – süsse Zugabe der Jugendmusik

Bereits ab der Konzertpause übernehmen die Nachwuchstalente das Finale der Festwirtschaft: ein Buffet voller Kuchen, Torten und süsser Ideen.

Mit jedem Stück unterstützen Sie die Jugendmusik Tannzapfenland – und helfen mit, dass auch die nächste Generation mit Musig im Herz gross wird.

## Kapitel 2 – Wenn Musik Geschichten erzählt

Ein Konzert ist wie ein gutes Buch: Jedes Stück öffnet ein neues Kapitel, jede Melodie erzählt ihre eigene Geschichte.

Lehnen Sie sich zurück, blättern Sie mit uns durch die Seiten – und lassen Sie sich von der MHDO und der Jugendmusik Tannzapfenland musikalisch mitnehmen.

**Direktion: Susanne Wickli** – sie führt uns musikalisch durch den Abend, verbindet Klangfarben und Charaktere und lässt jedes Stück zu einem eigenen Erlebnis werden.

#### **JUGENDMUSIK**

Die Jugendmusik eröffnet das Konzert – frisch, voller Energie und Spielfreude. Was gespielt wird, bleibt eine kleine Überraschung. *Programm nach Ansage* 

#### MHDO - TEIL 1

Nach einem kurzen Umbau übernimmt die MHDO das musikalische Zepter. Der erste Teil führt durch grosse Emotionen und bildhafte Klangwelten – von sinfonischem Pop bis Leidenschaft pur.

MacArthur Park • La Storia • Cleopatra • Go With The Flow • Merci! Grazie! Engraziel Fitg! Danke!

PAUSE – ein kurzer Zwischenakkord für Gespräche und Stärkung.

#### MHDO - TEIL 2

Im zweiten Teil zeigt sich die MHDO von ihrer abwechslungsreichsten Seite – mit Swing, Pop und solistischen Einlagen, die für besondere Momente sorgen. Ein bunter Streifzug durch bekannte Melodien und kleine musikalische Überraschungen.

Swiss Goes Swing • Im schönen Tessin • Bésame Mucho • Chianti Lied • When I Walk Alone • The Walking Frog • Highway To Hell • Eighties Flashback

## **Iede Geschichte braucht Mitwirkende.**

Auch die schönste Geschichte braucht Mitwirkende, die sie tragen. Wir danken unseren Sponsoren, Gönnerinnen und Freunden für ihre Unterstützung, ihr Vertrauen und ihre Begeisterung für die Musik. Ohne sie wäre dieses Kapitel der MHDO nicht so klangvoll geworden.











Co-Sponsor

### Notensponsoren

Chianti Lied

Hauptsponsor

Cleopatra

Dankeschön und auf Wiederseh'n

Don't Stop Me Now

Go With The Flow

Highway To Hell

Swiss Goes Swing

Franziska Meile

Priska & Hanspeter Lutz

Bruno Ruckstuhl

Gallus Müller

**TKMV** 

Nadine Buff

**TKMV** 

Ein schönes Kapitel – geschrieben mit vielen Händen.

